一字佛頂輪王經卷第五 一名五佛頂經 絲五

世成就品第十

大唐南天竺三藏菩提流志 譯

尒時釋迦牟尼如來於是之時復入一切佛不思議陁羅尼頂法光王境界神變三摩地中其殑伽沙一切諸佛俱是之時亦入一切佛不思議陁羅尼頂法光王境界神變三摩地中是時金剛密跡主菩薩從座而起合掌恭敬繞佛三帀却住一面瞻仰如來目不異顧是時釋迦牟尼如來與殑伽沙一切如來從三摩地安祥而起告金剛密跡主菩薩㖿靜諦聽一切諸佛五頂輪王異呪同法能成頂輪王呪佛眼呪等無量威德無量業事能現種種大不思議利益衆生從一印中生差別印差別通用等皆成就無量事故

一切頂輪王根本心印之一

以左右二頭指二無名指二小拇指右押左指叉入掌中作拳其二大拇

指並雙屈頭入掌中其二中指直豎合頭是一法印通諸佛頂成就法用

…一切諸天龍神藥叉羅刹阿素

以左右二頭指二無名指叉

右押左指叉入掌中作拳其二大拇
指並雙屈頭入掌中其二中指直竪
合頭是一法印通諸佛頂成就法用
其諸一切惡天龍神藥叉羅刹阿素
洛迦樓羅緊那羅摩呼羅伽毗那夜
迦見倫是印悉皆怖走印咒曰
娜謨皤(蒲餓反下同)伽(上同)嚩(無可反下同)底(丁礼反下同)
瑪瑟膩灑(蹂價反下同)野(二)唵(二合)吽(三)卓嚕
吽(四)畔馱(五)率嚩訶
是一印咒具大威德若常倫結自護
護他得大安樂蠲除衆苦利諸有情
亦能營辦一切事法
一切頂輪王同請喚印之二
準根本印唯以二中指頭下上微徵
來去印咒曰
娜謨皤伽(上)嚩(上同)底(一)瑪瑟膩灑野(二)
翳呬(虛以反下同)曳呬(三)薄伽畔(四)達麼邏(去聲)
弭(去呼不同)惹(五)跛(二合)囉(同上)底擔(反)(出也)麼麼(名字稱已)
揭(於割反)儉(六)(引)健馱(上)補澀跛度跛嚩盧(扎)
者(七)愓(年蘭反)遮邏囉乞(二合)灑擯跛囉
底歌鞞嚩擺播邏(去聲)(九)訖(二合)囉摩野
十率嚩訶(十一)
是一印咒捧持白花咒之二遍請召
火天燒食供養後乃燒食供養諸佛

穼縛訶
是一印呪捧持白花呪之二遍請召
火天燒食供養後乃燒食供養諸佛
菩薩金剛及諸呪神
一切頂輪王發遣火天印呪之五
此發遣印准前請印用
娜謨皤伽(上)縛(同)底(一)(同上)瑪蔡膩灑野(二)耶
(餘皆反下同)呬耶呬(三)諦召摩理穪(四)攘起娜
曳(五)穼縛訶(六)
是一印呪所獻火食都已周畢誦三
七遍發遣火天
請召五頂輪王印呪之六
此呪印准前請印用
娜謨皤伽(上)縛(同)底(一)(同上)瑪蔡膩灑野(二)
唵(二合)鉡(三)攘播囉(上)尒鞞(三)唵(二合)鉡(四)
入嚩攞尒唵(二合)鉡(五)若(上)曜(筋聲重呼)誐(同上)
鞞虎(二合)鉡(六)唵(二合)鉡(七)娑杖馱顊索
(八)唵(二合)鉡(九)麽麽(十)虎(二合)鉡顊(十一)
是一印呪啓召五頂輪王及一切佛
菩薩諸呪仙神亦通塗香散花燒香
供養法用
摧碎頂輪王印之七
准根本印唯改屈右中指頭拄左中
一切諸佛五頂輪王菩薩種族壇中
會坐

摧碎頂輪王印之七
准根本印唯改屈右中指頭拄左中
一切諸佛五頂輪王菩薩種族壇中
會坐
一切頂輪王供養印咒之三
此中供養印准餘供養印用
娜謨皤伽嚩底(同上)一 瑪瑟膩灑野 二
縊(烏以反) 靡(二合) 鉡(牟甘反) 健談 三 補瑟帆(脯甘反)
度帆(同上)四 嚩林奈帆(上 同)者 五 跛(同上 二合)囉底
(丁異反)揞 六 歌囉歌囉 七 薩嚩勃馱地瑟
恥羝 八 達麼囉(上)惹 九 擾跛(同上 二合)囉(上)
底(同上) 歌路(得箇反)野 十 寧嚩訶 十一
是一法咒若供養時持以塗香燒香
香水花等及諸飯食皆咒三遍持獻
供之一切頂輪王請喚火天印之四
准根本印唯改屈二中指如半環勢
頭勿相著是一法印請喚火天而供
養之若獻供畢發送火天則却直伸
二中指頭印咒曰
娜謨皤伽(同上)嚩底 一 瑪瑟膩灑野 二
翳咽曳咽咽四 三 諦召(下同)(偽照反) 麼理彌(奴礼反 下同)四
擾起(其栗反 下同) 娜曳 五 寧嚩訶
是一印咒燒火食時誦之三遍先請
指上第一節文其左中指直竪伸之
是一法印亦名淨治地印力能成就

擴起下同其棄反娜曳五窣縛訶
是一印・呪燒火食時誦之三遍先請
指上第一節文其左中指直竪伸之
是一法印亦名淨治地印力能成就
一切諸事結界護身治地灌頂悉皆
通用印呪曰
娜謨皤伽上同縛點底一同上瑪瑟膩灑野二
唵二合吽三弭枳囉上拏四度曩輕呼
度曩五同上度重引六
是一印呪若為毗那夜迦嬈惱障者
常以是呪灌頂護身結界結壇一切
通用若作一字頂輪王大法壇者淨
屋舍時當誦此呪呪燒火食灰白芥
子等一百八遍相和持散屋舍裏外
四方淨界或以一切頂輪王心呪呪
水灰等周遍散灑或用本所誦持身
呪心呪呪之又誦摧碎頂輪王呪呪
佉陀羅木橛四枚一百八遍釘之四
方結為壇界
一字頂輪王摧諸惡神鬼印之八
准根本印唯改屈左中指頭拄右中
指上第一節文其左中指直竪伸之
是一法印亦名一字頂輪王心印力
能調伏障礙毗那夜迦諸惡鬼神常
[illegible]

指上第一節文其左中指直竪伸之
是一法印亦名一字頂輪王心印力
能調伏障礙毗那夜迦諸惡鬼神常
倫是印摧諸障難灌頂沐浴悉皆
通用無諸障惱印呪曰
娜謨皤伽(同上)嚩底(一)(同上)瑦瑟膩灑野(二)
薩嚩弭起娜(三)苃擴(途廣反)繞迦(同上)野(四)
呬(二合)露(彈舌呼之)椮野(五)窣嚩訶(六)
是一法呪能摧一切衆惡神鬼并呪
同伴蓋覆護身四方住立施為大法
大難勝奮怒王印之九
准根本印唯改屈二中指右押左各
頭竪押左右指背歧間是一法印着
常倫結能滅衆罪得大安隱不作惡
夢於扇底迦法偏用為勝印呪曰
娜謨皤伽(同上)嚩底(一)(同上)瑦瑟膩灑野(二)
薩嚩怛(二合)(登乙反)邏(去)攘跛邏(去聲)尒彈野(三)
唵(二合)鈝(四)捨麽野捨麽野(五)扇底但
底(六)達麽邏(去聲)(去)惹(七)皤使底(八)摩訶
苃(二合)地薩嚩剎(彈舌呼)詫娑馱顊(九)窣
嚩訶(十)
是一印呪以一新淨二㪷白磁甕子
滿盛香水置壇中心呪一千八遍灌
頂浴身能遣一切罪垢奠厄毗那夜迦
鬼魅安隱衆惡夢瘵跡生無名略

是一印呪以一新淨二斗白磁甕子
滿盛香水置壇中心呪一千八遍灌

頂浴身能遣一切罪垢吳尼毗那夜迦
晝夜獲安諸衆惡夢密跡主此名略
說一印生差別印隨諸法用若廣解
說如是流布呪者教行二之法則有
無量無假廣說何以故我於餘部已
廣分別五頂輪王呪與佛眼呪法及
諸呪法是故今於此中略說五頂輪
王成就呪法以呪神力證所解脫是
一切佛所佛子說言以精進力揞刹
衆生種種苦受世間安樂是知呪者
為利衆生斷諸疑網發勤精進而修
習之則證成就密跡主若當呪者以
大精進久受持呪而不成證又當作
一四肘方壇如法泥飾處壇中心畫
釆一肘一百八葉七寶蓮華於花臺
上畫七寶輪又東門首畫釆輪印次
南門首畫釆三戟叉印次西門首畫
釆龍王印次北門首畫釆三股金剛
杵次四角中十字交叉畫二五股金
剛杵印以二斗淨白瓷瓮滿盛香水
正置壇心蓮華臺上日日加以大難
勝大奮怒王呪呪一千八遍如法自持

剛杵印以二㪷淨白瓷甕滿盛香水
正當壇心蓮華臺上日日加以大難
勝大奮怒王呪呪一千八遍如法自持
又呪七遍灌頂浴身心口發願
准前大灌頂法發願云云
日常三度滿三七日或七七
准前持誦則得一切障㝵毗那夜迦
惡星災怪悉皆散伏福德增長速證
一字頂輪王呪大三摩地
密跡主是五頂輪王又有少法但憶
誦持結如來頂印印於頂上呪印三
遍則成擁護或以燒火食灰或以白
芥子呪之七遍帶頭髻身亦成擁護
若有災厄魍魎諸疾合白線索一呪
一結帶佩身頸則得除滅若屍陁林
作諸法者結印誦呪一百八遍則護
益身任所作法若扇底迦准下作法
以蘇一呪一燒則得法成若取伏藏
以淨鍊蘇一呪一燒一千八遍取無
障礙或以白芥子一呪一燒一千八
遍亦得無障若欲開阿素洛門前摩
隨心壇燒香供養誦三洛叉 梵言一洛叉唐云十万數
令阿素洛門開鑰折開又以白芥子
一云修羅東王[illegible]
益等分和白身嚕地羅每日三時兩

隨心壇燒香供養誦三洛叉梵言一洛叉唐云十万數
令阿素洛門開鑰折開又以白芥子
盐等分和白身嗢地羅每日三時兩
指撩持一呪一燒一千八遍滿三七
日是阿素洛窟宮殿皆大火起阿素
洛女眾俱出窟門迎虞呪者施長年
藥與杵輪劍雄黃悉地或復恭敬請
將窟內呪者若見惡阿素洛者當結
如來頂印一呪印一面擲印滿一七
遍則悶躃地
又法常食大麦乳糜摩壇誦呪滿三
洛叉則於夢覺得長年藥而歃食之
又法於月蝕時摩壇燒香是時呪者
特勿觀月銀器盛乳置壇中心專心
呪乳月還如故則持飲服能除一切
身中厄難
又法詣山頂住常食粳米乳飯面東
趺坐結印誦呪滿三洛叉乃於三日
三夜不食不語以菩提木齊截然火
則當持此油麻蘇酪等等分相和於
三日三夜一呪一燒勿使間斷滿三
日夜欲明之時則得吉祥財寶自然
又於山頂作隨心壇正於壇心置舍
桒字七遍又加稔穊二字七遍如是
[illegible]

曰夜欲眠之時則得吉祥財寶自然
又於山頂作隨心壇正於壇心量舍
桒字七遍又加縿䋈二字七遍如是
加字皆點音誦攝禁於毒若欲禁鬼
呪復加誦底瑟侘底瑟侘底瑟侘字
或加迦居鄉反縿迦上同縿或加路訖灑跡僧反下同
路訖灑則禁身住若加論此字彈之下舌呼同
馱論馱則禁鬼喉氣不通泄又法取
孔雀尾一百八枚繫束一處於日月
蝕時摩壇安像當於像前置孔雀尾
結印誦呪孔雀尾結印誦呪呪孔
雀尾乃候日月還復如故執持是尾
隨用揺拂能作一切吉祥之法若拂
著毒人者毒漸除滅如是等法隨所
作修一切皆成若欲殃罰鬼神病者
以壇和油一呪一燒則殃鬼病又法
以瞿摩夷捏鬼形像置於像前持刀
一呪刀一截鬼形手脚支節能令真
鬼肢節疼痛若欲鬼饒以諸乳木酸
截然火持諸菓子蘇蜜相和一呪一
燒則如所願又法以白油麻和於蘇
蜜一呪一燒亦得如願又法以骨路
草寸截和藥一呪一燒滿一洛叉則
利塔常於塔前面東趺坐每日一呪
蓮華一疊塔前滿一洛叉能轉短命

蜜一呪一燒亦得如願又法以骨路
草寸截和藥一呪一燒滿一洛叉則
利塔常於塔前面東趺坐每日一呪
蓮華一疊塔前滿一洛叉能轉短命
薄福之人福壽增倍又法詣於河側
純以白壇香泥塗蓮華上一呪一擲
河中滿一洛叉亦蠲罪垢福慶逾遠
又法以白芥子和油每日三時一呪一
燒一千八遍滿七日已則得他人而
自敬伏
又法若欲淨行婆羅門恭敬讃伏當
燒白花若欲刹利恭敬愛伏當燒黃
花若欲田利之人愛敬順伏當燒黑花
若欲遣伏邪見惡人者以稻穀糠皆
楝木葉毒藥等分相和一呪一燒則
得遣伏若罰怨人以黑芥子一呪一
燒則得摧伏若欲調伏步多鬼畢舍
遮鬼者以欝金香一呪一燒時別一
千八遍滿三日夜則自敬伏若欲遣
伏作病鬼者結印誦呪每呪遍復加
誦泮字若人著於虫毒藥毒悶惱疼
痛呪者呪之每呪遍復加誦若顊二
字七遍又加莫摩摩三字七遍又加

轉正業福命逾壽又法以蘇一呪一
燒得大威德又法蘇乳相和一呪一
燒得大安隱又法蘇酪相和一呪一
燒得大財食如是火食每日三時時
別一千八遍各滿七日則得成就
復次窣跡圭又有一字頂輪王法王
大法樂成就者於舍利處或高山頂
燒香供養面東趺坐結印誦呪滿三
洛叉乃燒稻穀花和蘇酪蜜像前趺
坐每日三時三指撮之一呪一燒一千八
遍滿一洛叉則詣大山松栢林處三
日三夜不食不語面東趺坐結加袈裟
角誦一字頂輪王呪呪之滿一洛叉
若是俗人呪鬚髮結滿一洛叉則證
安怛陁那世間遊行不為人見又法
詣山頂住每食大麥乳糜常面於日
結跏趺坐誦呪滿一洛叉亦得證於
安怛陁那又法以左手為拳呪滿一
洛叉證如上法又法若月蝕時塗隨
心壇以赤黃生蘇盛赤銅器置於壇
內把赤銅筋調調攪蘇呪蘇不絕令
現三相一沸沫相呪人眼者得大文
[illegible]

心壇以赤黃生蘇盛赤銅器置於壇
內把赤銅筋調攪蘇呪蘇不絕令
現三相一沸沫相呪人眼者得大文
持二現煙相呪人眼者得大安怛陁
那三現光相呪人眼者得證識通能
知三世成就雄黃法亦如是
又法舍利塔處高山頂處阿蘭若處
深山谷處河泉池處造作輪法劍法
杵法杖法黑鹿皮法等皆各先呪一
千八遍然乃依法作法誦呪皆證如
上三種悉地三昧耶故
又法以末壤米彈羅淸淨沐浴者新
淨衣頭著花鬘塗八肘壇當壇中心
頭東仰面卧是末彈羅又以佉他羅
木橛四枚深釘入地則便繫縛米彈
羅兩脚兩手於四橛上呪者亦淨休
浴護身結界食三白食騎是米彈羅
心上先呪米彈羅三万一千八遍則
當持以乳粥一抄一呪一布米彈羅
口滿乃休但一心呪是米彈羅令自
動起口吐乳粥呪者見已持赤銅捥
隨則承取而自敢之則證呪仙若呪
金末布米彈羅口如前呪動口吐一
切寶莊嚴具取持佩帶亦證呪仙若

隨則衆取所自散之則證呪仙若呪
金末布米彈羅口如前呪動口吐一
切寶莊嚴具取持佩帶亦證呪仙若
呪鐵末布米彈羅口如前呪動口吐
其劒取之持執亦證劒仙若呪白芥
子布米彈羅口如前呪動口吐瓔珞
取持佩帶則證呪仙若呪油麻布米
彈羅口如前呪動令說一字頂輪王
三摩地門又以右手畧米彈羅口上
如前呪之令現三相一自語相問所
求事則為說之二起動相樂為使者
三口光出呪者乘騎俱騰空界
復次密跡主是五頂輪王復有同成
藥法是諸佛說以少功力則得成就
當以羯你迦囉花蓮華鬚素嚕毘惹
三物等分和擣為末水和為丸盛銀
合中於日月蝕時摩三肘壇壇心安
像量合像前呪是藥合令現三相若
得煖相帶者則能調伏一切人類若
得煙相佩者則證安怛陁那若得光
相佩者則證世間呪仙若聞雷聲霹
靂之聲或像動搖若得證於下品悉地
若見惡相敗壞火法每日三時以蘇
蓮華稻穀花等相和指撮一呪一燒

若見惡相致修火法每日三時以蘇
蓮華稻穀花等相和搯摞一呪一燒
時別一千八遍滿於七日又准前法
脩印佛塔滿一洛叉則加福祐得大
成就若作法時聞見訖嘿迦羅繞虫
聲加迦鳥等好聲入壇作法則得成
就若誦呪遍常聯歸命一一誦持迴
施有情得最上證大福聚蘊若垢愚
智尠福又三千日中誦持斯法無難
砦乃得成就是故修斯法者精信一
心淨持式行沐浴清淨不營雜法准
持此法謂求佛果救濟衆生則得福
果最上證地常得大梵天王天帝釋
等及諸大天大威德者眞夢擁護若
有呪者不依斯教呪如世間下劣愚
民不依方書作長年藥自服食之求
於延壽反友減身又如合鍊金銀匠
人不解陰陽縣象法度又復不依教
法不秘作法亦無所成為他謀害又
如採伏藏人不依方法外泄漏法則
為神鬼國王惡人殃害壞身密跡主
此法亦復如是若有人能依教方法
發菩提心讀誦受持聽聞思脩則獲

如採伏藏人不依方法外泄漏法則
為神鬼國王惡人殃害壞身密跡主
此法亦復如是若有人能依教方法
發菩提心讀誦受持聽聞思惟則獲
勝福一切成就何以故是法以於聞
智信智思智修智具智持智得是證
成是故此法我以廣略當為有情說
是法教

一字佛頂輪王經護法品第十一

爾時世尊復觀會衆告金剛密跡主
菩薩言於當世時多有有情下劣精
進下劣修學我慢邪慢瞋癡具縛慳
貪嫉妬懈怠邪命儀服條行外示賢
善內無真見不依律教心無懈慚赧
言常詖諂耽著名利魔鬼所嬈或雜說
斷見空無有法如斯有情意思業思
晝夜如是雖多功皆受持諸呪永無
證効我今為斯魔鬼業有情破黑業故
說往諸佛難勝大奮怒王呪為令利益
此之有情俱最上證有能精心每日
三時受持誦者則得破滅一切障難
魔鬼所家業於時金剛密跡主菩薩歡
喜踊躍礼佛雙足曲躬前立偈白世
尊

三時受持誦者則得破滅一切障難
魔所家業於時金剛密跡主菩薩歡
喜踊躍礼佛雙足曲躬前立偈白世
尊
救世大覺主　智者所恭敬　我今願樂聞
難勝奮怒呪
尒時世尊告金剛密跡主菩薩言汝
善思念我今則說大難勝奮怒王呪
曰
娜謨剌怛二合娜怛二合囉耶野一娜莫
薩縛勃馱二合菩地薩得登訖反二合𤼵無計反
繄同上三怛地反你也他四尒泥五尒娜縛剌
尒六韈詑識魚迦反又迦字居娜反又娜字奴我文不同韈
繞歌惹羝七薩縛勃馱顊臘弭諦八
攘慕祇乱曳反攘跛北波反二合囉底歌羝九
攘播邏古音彈舌呼之下同尒音輕羝十弭囉攤如蕃
反下同十一弭識韈皤曳十二弭麼梨十三暱你一反捺
二合囉去音塞同上二合囉米皤十四皤縛底曳迦
弭凝十五娜以羝十六努囉地識謎十七薩
底二合曳十八顊囉矩梨十九摩囉縛擺二十
弭那捨顊二十一舍枳野姹泥二十二塞僧沒反諦
惹婆二十三縛鎟曩寐弥異反下同嚩曳孥二十四
啰乞灑路乞灑摩二合吽牟甘反詥二十五繞跛嚩
縛綝彈舌呼二十六薩縛諸都洛反二十七薩縛迦上同

惹婆三十三 嚩鎍曩寐弥異反下同 嚩曳孥四
略乞灑略乞灑摩二合 牛甘反 [illegible] 二十五 絺跛嚩
嚩綝彈舌呼 二十六 薩嚩諾都洛反 二十七 薩嚩迦同上
綝同上二十八 囉去音 惹注嚧娜箇三十九 近二合 壤
如養反 捨窴三十 窣窟你聿反 僧思孕反 荷鉧呅耶反
䞨二合 囉三十一 絺哩塞嚩跛三十二 稱嚩健闥
嚩三十三 奈奴箇反 議蘗䞨灑三十四 囉䞨灑絺
三十五 比跌丁音二合 嚩比舍者步多鉢塞同上 麼
囉三十六 布齳那迦同上 縿布齳那三十七 迦同上
驅區句反 杕怒塞同上 齳囉迦同上 三十八 謎跢擺
訖二合 嚩怛丁寫反 羯麼孥三十九 愚怛二合 囉
矅肪聲重呼 議四十 注杕孥矅同上 議四十一 孥緊
你二合 矅同上 卲同上 歌邏去音 四十二 薩嚩皤野四十三
訥瑟拄知主反 四十四 鉢捺二合 囉暮鉢薩保愚句
反四十五 皤野細瓢呅遙反 四十六 娜謨寧都皤伽韈
三過 底丁以反 二合 野四十七 鴟奈囉避冐二合 聻四十八
四嚩四嚩四十九 喇怛二合 娜矩擺絺五十 麼室
二合 嚩粠五十一 弭哩弭哩五十二 壤迦同上 捨馱覩
保同上 者鎍五十三 企輕以反 嚩企嚩四 五十 薩嚩齳
詑議跢嚩野五十五 室邏去音 嚩迦同上 撈迦
囉同上 步粠五十六 泥弭指寧執反 乿弭耶反 嚩野
泥五十七 二合 囉呵歌麼齳詑議跢五十八 努議粠 [illegible]
弭濕二合 嚩振底二合 耶五十九 嚩擺皤邏去音
乞二合 羅謎六十 那暮皤迦同上 嚩怛同上 皤

上囉步鞞六十 泥弭指反二 酉反 囉野

五十七 泥二合 囉欣麼禪訖誐跢五十八 努誐羝

弭濕二合嚩振底二合耶五十九嚩攞嚩邏去音

訖二合囉謎六十耶暮皤伽上同嚩妲上同皤

邏上去介羝六十一駱訖灑駱訖灑麼六十二稱已名

馱羅尼健惹寫六十三薩嚩訥瑟拄六十四同上

鉢捺二合囉癬二合普反六十五皤耶細繄六十六

宰嚩訶六十七

密跡主是難勝大奮怒王咒能破一切

魔王魔衆能增勇猛大威德力能持

咒力大三摩地汝應知之難勝大奮怒

王心咒

娜莫颯跢南一 三藐三勃馱南二 薩

室囉嚩迦同上僧蘇亘反歌南三 薩嚩謎囉

上皤耶底跢南四 弭跛始諾塞同上諦

惹婆五嘌二合地亭夜反者始企同上曩塞

同上怛詑六弭濕二合嚩部跛同上二合囉賢二合

攘同合耶同上難嚩嚩七訖二合囉縒俱賛反遜

蘇問反娜八嚩絲曩者九迦同上娜嫏迦上姹同上泥十

始乞二合灑耶十一迦始野跛寫十二俁擇二合尼諦之

囉比舍枳野僧同上歌寫十三寨理由反孥

十四宰嚩悉底皤嚩覩麼麼稱自名十五馱

囉尼健惹枲二野十六薩嚩薩擿二合嚩

難者十七薩嚩皤矅上同鉢捺二合囉上米

囉尼健惹枲二十野十薩嚩薩擿二合嚩

難者十七薩嚩𡁠囉上同鉢捺二合囉上米
緊十八同上怛地他也反十九他十二惹曳弭惹曳二十惹
演底上同弭惹演底二十一擯尒尒旦惹曳
惹演𥐟二十二擯尒𥐟擯播囉上尒𥐟二十三
摩囉細擯同上二十四跛同上二合囉上末娜𩔖曳二十五
娑嚩訶二十六
尒時如來說是呪時三千大千大地
諸魔宮殿一時皆大六反震動是時
如來告金剛密跡主菩薩言此呪是
我所說稱讚七佛神通十力功德為
令利益諸有情受持成就一字頂輪
王呪及諸呪者令淨如法書寫佩帶
頸髆頂上則速成證呪神宜遂圍繞
護念若有詣往淨不淨處應先誦是
難勝奮怒王心呪三遍則常不為一切天
魔沙門婆羅門而作惱亂若藥叉羅
刹毗那夜迦畢舍遮鬼鳩槃茶諸
惡神鬼若有起心不伏違逆此心呪
者則不得入毗沙門城則已倍叛金
剛種族及自種族是故密跡主此奮
怒王心呪有大威德能成護衛一切

事業諸佛菩薩悉皆隨喜
一字佛頂輪王經證學法品第十二

闘種放及自種放是故客跡[illegible]

怒王心呪有大威德能成護衛一切
事業諸佛菩薩悉皆隨喜

一字佛頂輪王經卷第五

一字佛頂輪王經證學法品第十二

尒時世尊見知法界一切有情無明
堅蓋垢障纏或分剖未盡復告金剛
客跡主菩薩言我為一切苾芻苾芻
尼信男信女等持此不可思議一字
頂輪王印呪樂成就者就所修行三
昧耶門應各持清淨戒發菩提心請
阿闍梨作受法壇灌頂授法淨
如法行善根具足依善知識念修
六念善巧方便觀知眞如實法法界
如虛空性入深般若波羅蜜多無二
無二行心不放勑口不妄語常不卒
暴嗔惱我慢故相嘲誂謗說有情依
學三世諸佛菩薩境界法行善解分
別隨喜修習不惜軀命遠離人間住
阿蘭若每日三時發菩提心歸佛法
僧如法自誓受菩薩戒憶持不忘如
所聽習思惟法義修四攝法塗掃佛
塔摩壇供養發勤精進心口唯一內
外清淨[illegible]無住相應常謙下恭敬和
工闍梨同學憐愍有情了達密義甚
[illegible]

塔摩壇供養食發勤精進心口雖一內
外清淨䢘無往相應常謙下恭敬和
工闍梨同學憐愍有情了達密義甚
深法門恒樂精進濟度有情住於佛
道如是相應則得證成一字頂輪王
法於當來世身眞金色相好殊特具
不思議純以七寶耳璫環釧花冠纓
絡而莊飾之身相光明過百千日暎
蔽衆相皆不現之密跡主如是證成
一字頂輪王法人衆見者皆大歡喜
如如意樹所樂圓滿
復次密跡主若有菩薩證此一字頂
輪王法心樂變化天諸美食施雨地
獄一切有情則皆圓滿亦得世間意
樂喜滿若有發心爲諸有情修成一
字頂輪王法者十地菩薩亦不能障
我此一字頂輪王法密跡主是呪於
諸呪中而最爲上若成就者菩薩方
行悉皆圓滿所有十重一切罪垢地
獄之報悉皆除滅獲諸神通一刹那
須則遍遊往阿迦尼吒天行菩薩行
得一切佛菩薩獨覺聲聞諸天喜目
觀歎若欲遊往無量無邊一切世界
導化衆生隨彼言音説諸法者亦皆
[illegible]

須則遍遊往阿迦尼吒天行菩薩行
得一切佛菩薩獨覺聲聞諸天喜目
觀歎若欲遊往無量無邊一切世界
導化衆生隨彼言音說諸法者亦皆
遊往無量無邊種種世界隨所世界
現種種身皆得端好隨其形類言詞
靡特悉皆圓備是時如來重說頌曰
成就頂輪王法人　相好超特那羅天
諸呪仙王大威者　各手執劒若青蓮
相鬪絞騰如雲轉　威光勇猛曜空天
若遇頂王法呪人　咸心息伏等投然
密跡主我今復為一切呪者略說三
種地成就處一者上地二者中地三
者下地淨不淨處如是三地各復有
三智者善知言上地者所謂天上有
三勝地成上悉地言中地者謂大河
洲海洋山中如是三地成中悉地言
下地者謂大泉池有蓮華處多花菓
林處屍陁林處如是三地成下悉地
一切呪法亦如是說若惡國王處多
賊難處雜惡同伴飢饉等處皆不同
住修治作法所修治法復有三時不
可修習善分別知一極熱時二濕雨
時三極寒時不於是時修治大法日

賊難處雜惡同伴飢饉等處皆不同
住修治作法所修治法復有三時不
可修習善分別知一極熱時二濕雨
時三極寒時不於是時修治大法日
修治法復有三時善分別知一從五
更至日晨時二從午時至日未時三
從酉時至夜亥時如是時中誦念作
法皆得圓滿

一字佛頂輪王經護摩壇品第十三

介時世尊復告金剛密跡主菩薩言
有三密法善分別知若不解知所念
誦法則不成證所謂火壇法鑪法燒
時食法謂是三法各別有三法不同
一若同一者則殃咎生是壞毗拓嚕
迦鑪燒時作法不作補瑟胝迦法扇
底迦法何以故如毒藥不盛甘乳若
盛乳中乳亦隨毒是故說三
扇底迦火壇方量四肘或復三肘如
法泥拭處壇中心圓掘鑪坑深十六
指闊三十二指正於坑底又作土臺
高四指量又可臺面泥捏十二輻輞
屑輪高十指量以白黃土泥如法泥 [illegible]
鑪於壇東門畫十二輻金輪南門畫
三戟叉西門畫龍索印北門畫金剛

高四指量又可臺面泥捏十二輻
角輪高十指量以白黄土泥如法泥
鑪於壇東門畫十二輻金輪南門畫
三戟叉西門畫龍索印北門畫金剛
杵印四角各畫三金剛杵十字交叉
起白月一日洗浴清淨著白淨衣准
食乳飯乳粥酪粥盡斷言論心清恬
寂壇中誦念至日沒時壇鑪南面敷
茅草席面北安坐當以橡木栢木柔
木構木如是等木隨得一木亦得通用
長一磔手兩頭齊截蘇蜜相和塗搵
兩頭一一呪之鑪中方累如法然火
又以青稞大麥小麥粳米烏麻各皆
等分和蘇乳酪日日三時一呪一燒
時別一千八遍滿一七日或滿半月
或滿一月則得除滅一切罪障一切
災厄福命增壽一切安隱世間一切
惡星變恠不吉祥相亦皆散滅夜日
沒時是淨居天衆下遊此界所集會
時樂成世間安隱法故如是作法每
欲至時以白淨土稀泥遍鑪摩拭補
瑟置迦法者在前扇底迦法作壇畫
印准啟鑪坑方圓二肘深亦二肘坑
中土臺圓闊一肘量高四指可臺面
上泥捏八葉蓮華是臺花葉皆令

瑟置迦法者在前扇底迦法作壇畫
印雅致鑪垸方圓二肘深亦二肘垸
中土臺圓闊一肘量高四指可臺面
上泥担八葉蓮華是臺花葉皆令
分明以赤黃土泥如法塗拭起白月一
日潔身清淨著白淨衣食三白食斷
諸談論壇中念誦至日出時往壇鑪
西面東安坐坐茅草帶發歡喜心以
橃木構木桑木栢木長一磔手兩頭
齊截以蘇蜜乳酪相和皆搵兩頭一
一呪持鑪中方累如法然火以蒸粳
米飯及烏油麻等二皆等分用和蘇
蜜酪乳一呪一燒一千八遍滿一七
日或滿半月如是作法則得成就
吉祥豐樂是日出時吉祥諸天下遊
此界歡喜集時樂成世間求豐饒去
如是作法每欲至時以淨赤黃土泥
淨塗拭鑪又以摩羅木或楓香木或
栢木日日三時所截然火以骨露草
截和欝金香及蘇蜜等燒焯火食為
補瑟胝迦求大豐饒諸衆善法又以
波羅奢木齊截然火當以烏麻蘇蜜
白芥子相和燒呪火食亦得成就三
種法故攘毗拓嚕迦法者起黑月八
日或黑月一日十五日著青赤衣作

波羅奢木齊截然火當以烏麻蘇蜜
白芥子相和燒呪火食亦得成就三
種法故㨯毗拓嚕迦法者起黑月八
日或黑月十四十五日著青赤衣作
飾三肘三角火壇撅深一肘一角指
東一角指西一角指南其壇上脣令
闊三指脣高二指坑底泥捏一尺三
戟叉頭量高三指頭刃指南以黑土
泥周遍塗拭至日午時夜半時住壇
北面左足踏右足上端身蹲坐顰眉
努目瞋怒誦呪以酸棗木苦楝木長一
磔手頭銛斫截於壇鑪中三角累然
又以臭花黑芥子蒹鹽人㨯薩底計
捨和自身嚕地羅一呪一燒一千八
遍時別如是滿終三日或滿七日則
彼障㝵惡神鬼等身患殃疾支節疼
痛或身炎没不能障惱如是作法若
為自身貪求財寶則不成就當復墮
於阿鼻地獄是午時夜半時乃是諸
惡藥叉羅刹神鬼遊行集時樂願成
就世間一切調伏他法如是作法每
欲至時皆以黑土泥遍鑪摩拭
容跡主是正月二月四月八月九日
臘月與斯等月白月一日至十五日

欲至時皆以黑土泥遍鑪摩拭
容跡主是正月二月四月八月九日
臘月此斯等月白月一日至十五日
月朔時吉修求大法決定成就正月
多諸難時作上中法若有雷電相應
相現決定無障速證成就二月風難
作安隱法有大風相四月雨難作降
伏法有大雨相八月九月無寒熱時
作富饒法當有雷雹霹靂難相唯
於臘月作求法者無諸難相如是記
難皆上成相是六箇白月時一日至
十五日當令修趣扇底迦法補瑟置
迦法一切成就無上願事是六箇黑
月時一日至十五日亦作補瑟置迦
法擴毗拓嚕迦法一切成就求法
事如是二法若見宿日時若月蝕時
如法建修得最上成唯日蝕時通上
中下作成就法如是作法皆以白黑
等月一日三日或五日或於八日
或十三日或十五日舉修諸物成就
法事若作猛利成就法者還依猛利
宿曜時作或准三種事法相作其所
成就三事法品各如本法指授時分
正月二月是春首時上雨初節應於
是時通作上中一切事法三月四月

宿曜時作或准三種事法相作其所
成就三事法品各如本法指授時分
正月二月是春首時上雨初節應於
是時通作上中一切事法三月四月
後春夏時上雨中節應於是時作攘
毗拓嚕迦法五月六月中夏熱時中
雨下節要欲成者修下成法七月八
月末夏秋時後雨中節應於是時作
扇底迦法九月十月末秋冬初首冬
上節應於是時作補瑟置迦法如是
春夏秋冬時等應宜成就三種悉地
各上中下九品分別夜有三時初夜
下時初夜相現是下成就中夜中時
中夜相現是中成就後夜上時後夜相
現是上成就於初夜時是作扇底迦
法時於中夜時是作攘毗拓嚕迦法
時於後夜時是作補瑟地迦法時如
斯三時九品分別知其時節類法相
應是三時分所說法相上中下事准
日月蝕時修諸法事不觀時節若樂
猛利成就事法及攘毗拓嚕迦事法
於日月蝕時如法作者得上相應凡
法起首願祈成者皆令一日二日三
日斷食不語其上中下修悉地法於

於日月蝕時如法作者得上[illegible]應[illegible]
法起首願祈成者皆令一日二日三
日斷食不語其上中下修悉地法於
十二月中類日應知每白月一日至
十五日作扇底迦補瑟置迦一切成
就解脫事法每黑月中一日至十五
日作擯𠲿拓濟𠰒迦降調伏法若有災
難不應候時隨事作法亦得攘除窬
跡主是上中下應作法時不應作法
時呪者善知則得成現三種法悉地
是故窬跡主若當呪者成就一字頂
輪王祕密法者應常持以風香木榅
木栢木檀木齊截然火持以烏麻和
蘇乳等日日三時燒焯供養則得呪
神歡喜守護與三悉地窬跡主如是
得證三悉地者以身口心如法界性
不變異性如如不動修習律法誦法
火法則得身證三種悉地一天上悉
地二虛空悉地三地上悉地此證三
地隨上中下所修持法得法願則窬
跡主若欲成就一切呪法應起正見
慈悲一切供養諸佛不居世法求無
上道偏功印塔則速成就證三種地

一字佛頂輪王經卷第五 [illegible] [illegible]

現世滋增福善圓滿所生處常受福
樂

慈悲一切供養諸佛不居世法亦無
上道徧功印塔則速成就證三種地
現世滋增福善圓滿所生處常受福

樂
復次密跡主此呪王呪是所過去無
量無數同名異名一切如來皆凡夫
時同得證是一字頂輪王呪無上菩
提三摩地法成等正覺我亦證成是
一字頂輪王呪無上菩提三摩地法
成等正覺
尒時世尊重以佛眼觀察無量無邊
一切佛刹殷勤三告金剛密跡主菩
薩言我餘呪部所說律法成法作法
因法果法壇法火法於此法中任皆
取用是軍吒利金剛部成就之法及
佛部法觀世音部法金剛藏菩薩部
法等說印呪法皆任取用以彼呪力
毗那夜迦不能障惱所有金剛種族
苾地逾彈麼印法亦於此部而任取
用密跡主是故呪者永不應食蔥蒜
韮油蘿蔔地肥等食世所見食穢食
宿食皆不應食若其食者則不證成
悉地驗法如是等法略說少耳若我
住劫廣演解說於少分中亦不窮盡

韮薤蘿蔔地肥等食世所貴食稻食
宿食皆不應食若其食者則不證成
悉地驗法如是等法略說少耳若我
住劫廣演解說於少分中亦不窮盡
何以故是我今所證獲無上正等菩
提之處亦是過去一切如來證於無
上正等菩提之處是故密跡主縱諸
如來菩薩摩訶薩等住百千億劫以
種種方便說是一字頂輪王三摩地
呪法少分之耳而亦不盡若當有人
得此一字頂輪王法王如法修行受
持讀誦恭敬供養從此生際乃至菩
提更不退轉應知是人早已過去積
集資糧菩提善根由此因緣是故今
得此一字頂輪王法王具足圓滿時
金剛密跡主菩薩諸大菩薩大苾芻
衆諸天呪仙龍神藥叉羅刹乾闥婆
阿素洛迦樓羅緊那羅摩呼羅伽及
於世間一切人非人等一時聞佛說
是經已皆大歡喜信受奉行

一字佛頂輪王經卷第五